

Milí žiaci!

Na našej škole sa zatiaľ učí dištančne. Verím, že sa už onedlho uvidíme, ale zatiaľ vám budem zverejňovať zadania na tomto mieste. Vypracované úlohy treba odfoťiť a poslať mailom na smijakhudba@gmail.com – nezabudnite mail označiť menom žiaka, ročník a číslo úlohy. Napríklad: Janko Hraško, 2.roč. 1. časti 5. úloha

Majte sa pekne a do skorého videnia. Ondrej Šmiják

Dnes si povieme niečo o novej stupnici. Myxolýdická stupnica znie podobne, ako durová stupnica, ale má znížený 7. stupeň. Tak že ak napíšeme stupnicu A dur (ktorá má krížiky fis, cis, gis, znížime 7. tón gis znížime odrážkou na g, máme myxolýdickú srupnicu od tónu A.

Odpíšte si mixolýdickú stupnicu od tónu d. Všimnite si, že v nej nie je cis – a tak nemá veľkú septimu, ale malú.

Mixolýdická stupnica

V takejto tónine je veľa slovenských ľudových piesní. Zaspievajte si jednu. Pozor na 7. stupeň!

Komuže je lepšie

Žartovne Kokava nad Rimavicou

1. Ko-mu-že je lep - šie a - ko je ne - ves - te:
muž jej i - de do ro - bo - ty, o - na ro - bí čo chce.

Pieseň **Komuže je lepšie** začína tónom c. Skúste ju **prepísať od tónu d**, hovoríme, že pieseň **transponujeme** o veľkú sekundu vyššie. Predznamenanie dáme také, ako v mixolýdickej stupnici od d.

1. ročník 2. časti (5) **13. úloha** január 2021

Prečítajte si text o slovenskom skladateľovi **Tiborovi Andrašovanovi**.

Do zošita si o ňom **napište**, že **pôsobil ako umelecký vedúci SĽUKu** a jeho tvorbu.

SĽUK je Slovenský ľudový umelecký kolektív – je to náš profesionálny ľudový súbor, ktorý reprezentuje Slovensko aj na mnohých zahraničných pódioch.

Inšpirácia – čarovné slovo, ktorého význam už poznáte. Počuli ste, ako skladateľov inšpirovali básne, príroda i rozprávkový svet.

Keď budete počúvať **skladbu Tibora Andrašovana Tance zo Slovenska** pre veľký symfonický orchester, zistíte, že skladateľa inšpirovalo celé Slovensko – od západu na východ, od severu na juh. Obdivoval bohatstvo ľudovej kultúry – piesne, tance a život ľudí na vidieku. Obdivoval prírodu – krásnu a všade inú. Dôverne ju poznal.

TIBOR ANDRAŠOVAN (1917 – 2001)

Slovenský skladateľ a dirigent. Študoval na Filozofickej fakulte Slovenskej univerzity v Bratislave. Na konzervatóriu v Bratislave študoval kompozíciu a dirigovanie. Pedagogicky pôsobil na Učiteľskej akadémii v Modre a Bratislave. Bol korepetítorom, dirigentom a dramaturgom Opery SND v Bratislave, umeleckým riaditeľom SĽUK-u. Pôsobil aj v zahraničí (Japonsko, USA, Mongolsko). Je nositeľom viacerých cien a vyznamenaní.

Tvorba: orchestrálna (*Malá goralská predohra*, *Tance zo Slovenska*), opera *Hájnikova žena*, komorné, vokálne a zborové skladby, tvorba pre deti, hudba k filmu a divadlu, úpravy folklóru a i.



Vypočujte si ukážku v podaní SĽUKu. Po druhej minúte videa sa môžete zoznámiť s tancom **DUPÁK**, ktorý spracoval práve Tibor Andrašovan.

<https://www.youtube.com/watch?v=tiOfQ9oLs0s>